

HUMOUR. L'humoriste torreillan qui a conquis Paris, demain soir au Soler.

Jérémy Rassch s'envole

Jérémy, nom de scène Jérémy Rassch, est un humoriste torreillan de 26 ans, bourré de talent et d'une infinie énergie. L'été dernier, il s'est lancé dans le festival d'Avignon, LE lieu pour se faire connaître. Une aventure épuisante, physiquement et émotionnellement, qui lui a permis de décrocher grâce à la rencontre de la manager Brigitte Blanc (Production Blanc Musique). Depuis, Jérémy a fait de la route : un nouveau spectacle, *Sacrée famille*, joué au théâtre BO St Martin une fois par semaine depuis le 10 avril. Et cet été, c'est au Cinevox d'Avignon que l'humoriste fera son show.

Comment s'est passée votre aventure parisienne ?

Ça s'est super bien passé, je suis très content. J'ai joué en complet 5 semaines sur 10 (66 places). On est très nombreux à se produire sur scène, ce n'est pas simple de se faire une place. J'ai eu la chance avec ma nouvelle boîte de production. Mon manager a mis une équipe en place pour me faire évoluer. Caroline Dhôtel m'a appris à placer la voix, me positionner et travailler avec mon ventre pour m'épuiser moins et être plus juste. Mélanie



Juste après Le Soler, Jérémy Rassch vous attend... à Avignon !

Dahan m'a donné des cours de danse, ce qui a été super bénéfique. J'ai également deux attachées de presse, Sandra Camprasse pour Paris et Charlotte Calmel pour Avignon. Paris nous a permis de caler le spectacle, on en a changé 80 %, ça a énormément évolué. On

a retravaillé des tournures de phrases, les personnages...

« J'aimerais jouer à Las Vegas ! »

Vous avez eu de bons retours des médias...

La presse parisienne ne m'a fait que de bons retours, je ne m'attendais pas à ça. Là-bas, ce sont des critiques, ils assistent au spectacle, ne laissent rien paraître et s'en vont, la plupart du temps, quand le public applaudit à la fin du spectacle. Ensuite, je passe des nuits d'insomnie en attendant leurs articles.

Comment envisagez-vous Avignon cette année ?

C'est un énorme challenge. Le Cinevox compte 99 places, c'est un des trois meilleurs théâtres du festival. Je suis hyper content d'être là-bas.

Et pour la suite ?

Après Avignon, on recale une résidence à Paris en octobre, novembre et décembre. Le lieu n'est pas encore défini. On prévoit une tournée dans toute la France début 2020. Cette fois, je me produis dans d'autres conditions : je ne pars plus seul avec ma voiture, mais avec l'équipe. Je rêve de partir en tour bus, c'est en discussion avec mon manager (rires) !

À part la tournée en tour bus, quels sont vos rêves d'artistes ?

L'Olympia et me produire en dehors de la France. C'est possible avec les alliances françaises. J'aimerais jouer en Russie, en Espagne, en Italie, au Japon et à Las Vegas ! Je suis ambitieux, mais je continue à m'amuser. Le jour où je ne m'amuserai plus, c'est qu'il sera temps d'arrêter.

Julia Ponrouch

► Demain dès 19 h au lac du Soler, dans le cadre du Soler Comedy Festival, en plein air. Billet privilège dès 19 h : tremplin de l'humour + repas musical + spectacle à 25 €. Billet spectacle seul 21 h : 15 €. Réservation obligatoire : boutique Electro Discount au Soler - solercomedyclub.com Prochaines représentations les 23 et 24 août au festival de Canohès. Du 5 au 28 juillet : festival off à Avignon.

Le spectacle

Jérémy Rassch voit arriver la prochaine cousinade avec appréhension : l'occasion de présenter les membres de sa famille, qu'il incarne l'un après l'autre avec un talent mêlant humour et tendresse. Autour de ces personnages déjantés, il aborde de vrais sujets de société : le coming out, les réseaux sociaux, la culture de l'apparence... Dialogues désopilants, fabuleux jeu de scène, bonne humeur et énergies communicatives. Fous rires garantis.