

# Les Planches

# DIFFUSION

SAISON 25-26



LE CATALOGUE COMPLET

100%  
RIRE  
ET  
HUMOUR

FESTIVAL  
D'AVIGNON 2025

NOS SPECTACLES  
EN TOURNÉE

INTERACTIF



© | LES PLANCHES DIFFUSION

# *Chers programmeurs, Chers responsables culturels,*

Je suis heureux de vous retrouver pour cette édition 25-26 du catalogue des Planches Diffusion ! Cette saison, je vous propose de partir à la recherche des plus grands éclats de **RIRE** avec une sélection rigoureuse de 17 spectacles qui devraient faire vibrer vos scènes et stimuler les zygomatiques de votre public. Entre comédies déjantées, one-(wo)man percutants et créations musicales pétillantes, préparez-vous à une **explosion de bonne humeur** !

La première partie du livret met à l'honneur mes spectacles au **Festival d'Avignon 2025**, tandis que la seconde vous invite à découvrir mes pièces en tournée dans toute la France.

Je suis particulièrement enthousiaste à l'idée de vous faire découvrir ces pépites qui célèbrent le rire sous toutes ses formes : absurde, satirique, visuel... Il y en aura **pour tous les goûts**, et surtout, pour toutes les **crises de fou rire** !

Au-delà du festival, Les Planches Diffusion s'engage toute l'année à soutenir l'accès à un **théâtre joyeux, populaire et exigeant**. Alors, pour faire de votre programmation un vrai remède à la morosité, contactez-moi !

*Alexandre Seriot, fondateur des Planches Diffusion*

## **Infos, Réservations & Programmation**

Les Planches Diffusion

☎ 06.58.39.95.75

✉ alexandre@lesplanchesdiffusion.com

🌐 www.lesplanchesdiffusion.com



# Tous nos spectacles

autour du rire et de l'humour



## Seul(e)-en-scène

**La Petite Boucherie du Bonheur**

...page 40

**Marie Flowers dans "L'Ascension de Marie"**

...page 20

**Quentin Vana dans "Tout va bien..."**

...page 16



## Comédie

**8m2**

...page 26

**Délivrés de famille**

...page 34

**Et si on s'aimait ?**

...page 24

**Vacances Obligatoires**

...page 12



## Humour Musical

**L'Affaire Buckingham**

...page 28

**Mozart VS Mozart**

...page 22



## One (Wo)man Show

**Elodie KV dans "La Révolution Positive du Vagin"**

...page 36

**Karim Mendil dans "C'était Mieux Avant"**

...page 18

**Karim Mendil dans "Seul(s)"**

...page 10

**Maud Mellé dans "J'assume"**

...page 14

**Vanessa Kayo dans "Le Dernier Boulet du reste de ma vie"**

...page 42



## Jeune public

**L'Alchimie du Bonheur**

... page 06

**Ambre la Rouge et l'île mystérieuse**

...page 08



## Magie

**Hasard et Contretemps**

...page 38

\*

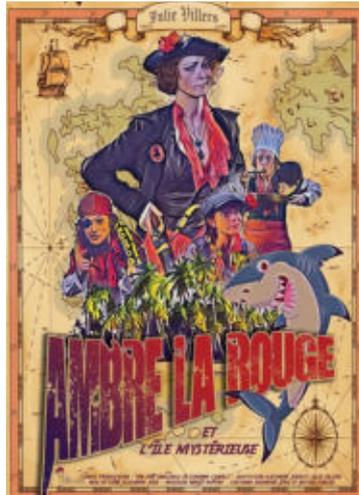
Nos spectacles à Avignon

# Nos spectacles à Avignon



**13H40**

L'Alchimie du Bonheur



**14H30**

Ambre la Rouge [...]



**15H**

Karim Mendil : "Seul(s)"



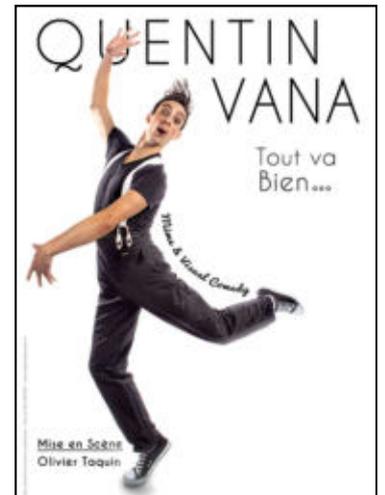
**15H**

Vacances Obligatoires



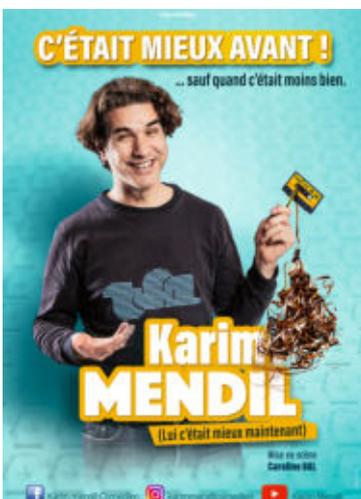
**15H05**

Maud Mellé : "J'assume"



**15H30**

Tout va bien...



**16H30**

Karim Mendil : "C'était mieux avant"



**17H**

Marie Flowers :  
"L'ascension de Marie"



**17H25**

Mozart VS Mozart



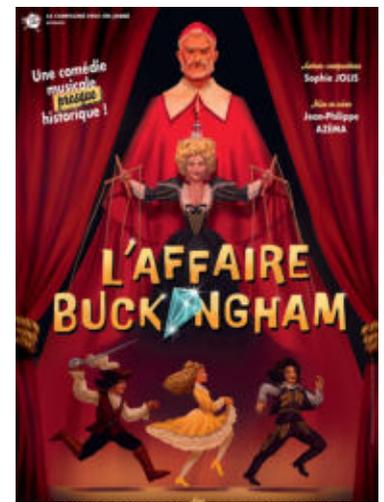
**18H30**

Et si on s'aimait ?



**21H10**

8m2



**21H30**

L'Affaire Buckingham

## Nos spectacles Hors Festival



**Délivrés de famille**

Comédie



**Elodie KV**

One-woman show



**Hasard et Contretemps**

Magie



**La Petite Boucherie du bonheur**

Seul-en-scène



**Vanessa Kayo**

One-woman show

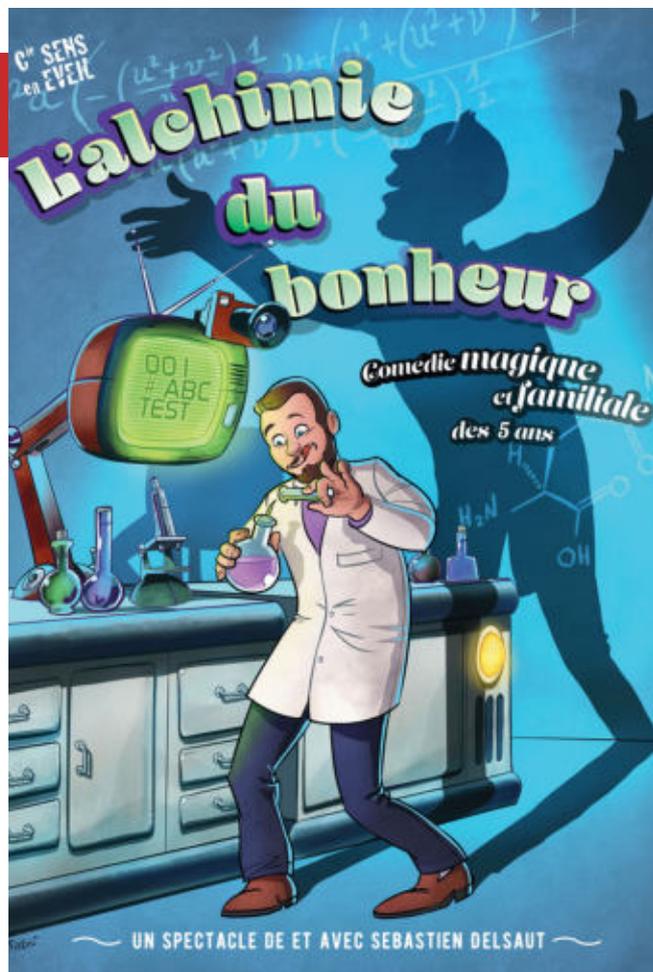


# L'ALCHIMIE DU BONHEUR

## Synopsis

À chaque problème, sa solution ! Telle est la devise du professeur Inventimus. Ses découvertes révolutionnent en effet le quotidien du monde entier. Mais quand on lui demande la formule du bonheur, sa créativité en prend un coup. Trouvera-t-il la bonne alchimie ?

Dans sa quête du bonheur, le professeur Inventimus abordera les thématiques de l'argent, l'amour, l'amitié, la famille, la part importante du téléphone et des écrans dans notre société, la « mal-bouffe » et la recherche de la jeunesse éternelle.



### Le Cinévox

22, Place de l'Horloge, 84000 Avignon



**13h40**

(relâche les lundis 7 et 21, et le mardi 15)



Lieu de départ des artistes : (13)



1 comédien

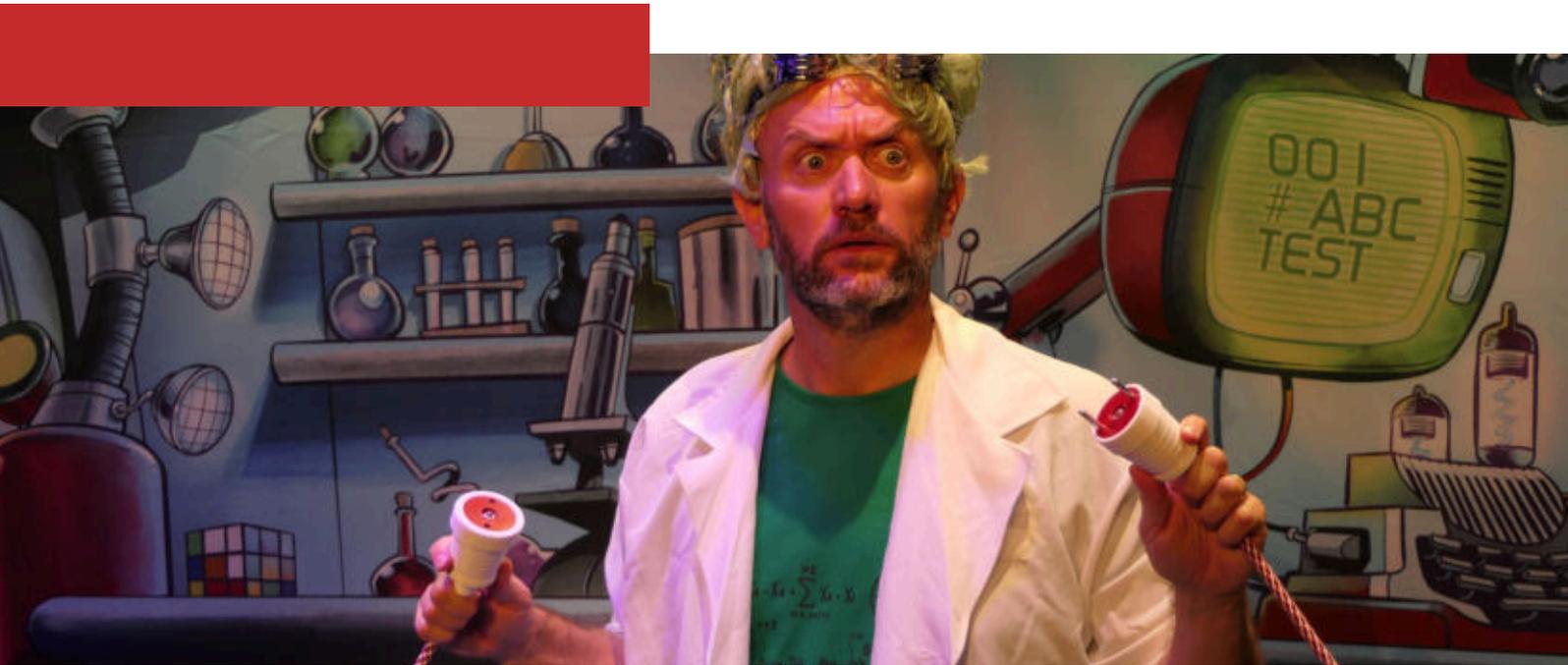


Durée : 1h



**DEMANDER MES INVITATIONS**





“L’Alchimie du bonheur”, c’est :

- **De la magie.** Pour en mettre plein les yeux au public.
- **Une aventure.** Chaque tableau est pensé pour faire rêver, intriguer et émerveiller.
- **De la réflexion.** Finalement, c’est quoi la recette du bonheur ? Est-ce magique, scientifique, ou encore autre chose ?
- **Pour toute la famille.** Avec un humour décapant, Sébastien Delsaut présente un spectacle intergénérationnel.
- **Un environnement grandiose.** Dans un décor foisonnant de détails, le public est plongé dans cette histoire captivante.

**Catégorie :** Jeune Public, familial, magie, ventriloquie

**Thématiques :** Le bonheur, l'amour, la famille, l'argent

**Mise en scène :** Sébastien Delsaut, Vanessa Delsaut et Nicolas Goubet.

**Jeune public,** à partir de 5 ans

**Lieu de départ des artistes :** Saint-Martin de Crau (13)

**BANDE-ANNONCÉ**



## PRESSE / SPECTATEURS

**Midi Libre**

Un très bon texte, **un acteur talentueux**, des situations cocasses, un décor accrocheur et un public très attentif.

**BilletRéduc**

Un moment de **pur bonheur !**

**BilletRéduc**

**Un très joli message** porté par un comédien qui est à fond dans son personnage loufoque. Du rire, de la magie et surtout de l'émotion.



# AMBRE LA ROUGE ET L'ÎLE MYSTÉRIEUSE

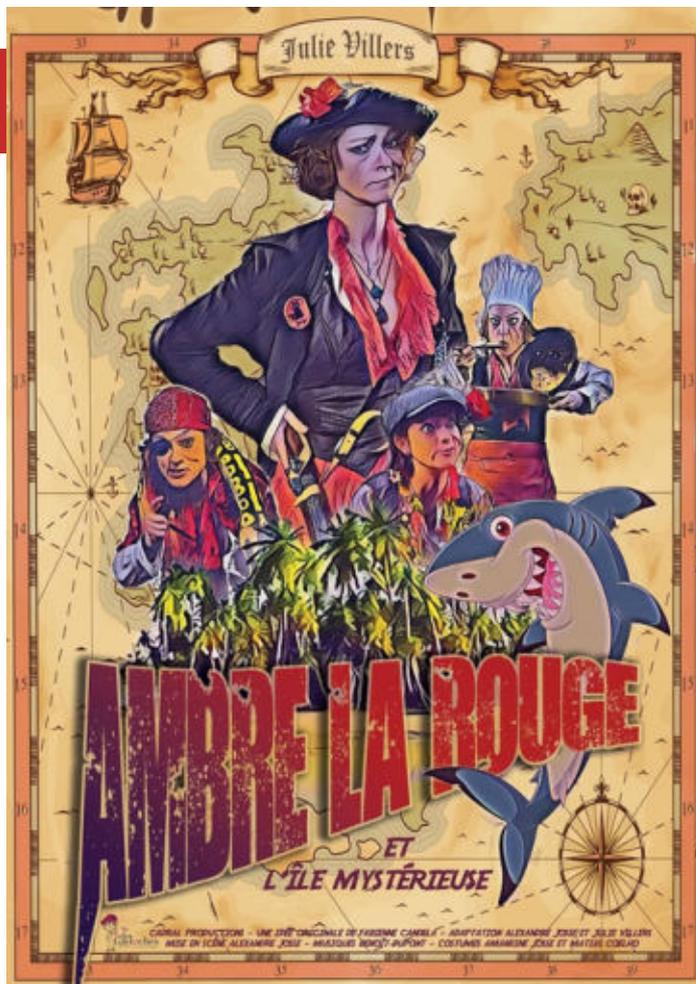
## Synopsis

Une malle perdue en pleine mer.

Soudain, Ambre apparaît, saine et sauve, mais qu'est-il arrivé à son équipage ?

Et que va-t-il advenir de leur mission ?

Dans ce waterworld burlesque et cartoonesque, Ambre la rouge nous embarque dans un joli conte où se mêleront la peur, la nature, la joie, un requin, la résilience, quelques graines d'écologie, un perroquet, de l'eau, beaucoup d'eau et surtout une grande histoire de pirate.



### L'Albatros

29, Rue des Teinturiers, 84000 Avignon



14h30

(relâche le vendredi 18 et le samedi 26)



Lieu de départ des artistes : (35)



1 comédienne



Durée : 45min



DEMANDER MES INVITATIONS





“Ambre la Rouge et l’île mystérieuse”, c’est :

- **Pour tous les âges.** *Tout le public se fait embarquer dans cette aventure de pirate, quelle que soit la génération.*
- **De l’éducation.** *Sans se poser en donneur de leçons, on aborde le partage, d’écologie, et de vivre-ensemble.*
- **Une performance.** *Julie Villers incarne tous les personnages de cette incroyable histoire avec une facilité déconcertante ! C’est bluffant !*
- **De l’espoir.** *On ressort de ce conte merveilleux avec des étoiles plein les yeux et avec l’idée d’un futur plein d’espoir.*

**Catégorie :** Jeune public, Aventure  
**Thématiques :** Ecologie, Résilience, Piraterie  
**Mise en scène:** Alexandre Josse  
**Tout public,** à partir de 5 ans  
**Lieu de départ des artistes :** Rennes (35)

**BANDE-ANNONCÉ**



## PRESSE / SPECTATEURS



Julie Villers, change de personnage avec une **aisance remarquable**, captivant l’audience avec son énergie et son **charisme**.

**BilletRéduc**

Un régal du début à la fin, **du rire** aux larmes.

**BilletRéduc**

Un **enchantement** pour petits et grands !



# KARIM MENDIL DANS : "SEUL(S)"

## Synopsis

Lâché par sa partenaire juste avant de monter sur scène, un comédien va devoir assurer seul un spectacle prévu à deux...

Affublé d'un régisseur très approximatif, d'un producteur véreux et d'amis pas toujours recommandables, arrivera-t-il à sauver le spectacle Karim Mendil vous embarque dans son voyage dans l'inconnu, aussi bien pour lui que pour le spectateur. Il abordera des sujets essentiels comme Francis Cabrel, la patience du frugivore ou l'impact de la Seine-et-Marne sur l'industrie du tourisme mondial...



### La Petite Caserne

119 rue Carreterie, 84000 Avignon



15h

(relâche le lundi 21 juillet)



Lieu de départ des artistes : (75)



1 comédien



Durée :

1h



DEMANDER MES INVITATIONS





“Seul(s)”, c’est :

- **De l’originalité.** *Le spectacle de Karim Mendil ne ressemble pas à un one-man show ordinaire, de par sa forme.*
- **De l’improvisation.** *Karim est à l’aise, et il sait rebondir avec les réactions du public, et c’est jouissif.*
- **De la complicité.** *Après le spectacle, on a l’impression de s’être fait un nouveau pote, tellement il est proche du public.*
- **Du rire.** *Vous ne serez pas déçu.*

**Catégorie :** One-man show, Humour  
**Thématiques :** Paternité, Education, Ecologie  
**Mise en scène :** Caroline Bal  
**Tout public,** à partir de 12 ans  
**Lieu de départ des artistes :** Paris (75)



**PRESSE**

**BANDE-ANNONCÉ**



Karim Mendil donne un **coup de jeune au stand-up**. [Il] écrit et interprète une véritable piécette, avec une dramaturgie et un **humour élégant**.



On a **adoré**. Le duo en solo, fallait oser ! Karim Mendil s’acquitte de cette tâche avec **une aisance déconcertante**.



Un pur moment de détente, de **rires** et d’interactions.



# VACANCES OBLIGATOIRES

## Synopsis

Patrick s'éclate dans son boulot, mais il travaille trop ! Victime d'un burn-out, il est interné contre son gré en maison de repos pour préserver sa santé. Pour la première fois de sa vie, il ne doit rien faire. Pour lui, cela tombe très mal car il était en passe de réaliser le plus gros coup de sa carrière ! « Vacances Obligatoires » c'est l'histoire d'un homme obsédé par son travail qui va être confronté au regard sans complaisance d'une psychologue « légèrement folle » et aux méthodes de guérison peu conventionnelles !



### Le Cinévox

22, Place de l'Horloge, 84000 Avignon



**15h**

(relâche les lundis 7 et 21, et le mardi 15 juillet)



Lieu de départ des artistes : (93)



2 comédiens



Durée : 1h20



**DEMANDER MES INVITATIONS**





“Vacances Obligatoires”, c’est :

- **Un auteur.** Bruno Bachot n’en est pas à son premier coup d’essai. Il a déjà écrit de nombreuses pièces à succès, et notamment “Le Coach”, adapté au cinéma avec Jean-Paul Rouve.
- **Un sujet d’actualité.** Ici, avec beaucoup d’humour, on traite du burn-out, une maladie qui résonne beaucoup avec l’actualité.
- **Des comédiens chevronnés.** Ils nous font passer par toutes les émotions, et nous embarquent dans leur univers, jusqu’au dénouement final, qui en surprendra plus d’un.

**Catégorie :** Comédie, Duo, Humour/Emotion  
**Thématiques :** Équilibre vie pro-perso, Burnout, Couple  
**Mise en scène :** Bruno Bachot  
**Tout public,** à partir de 10 ans  
**Lieu de départ des artistes :** Montreuil (93)

**BANDE-ANNONCÉ**



## PRESSE



L’auteur du spectacle « Le Coach » a prouvé qu’il n’avait **rien perdu de son humour** avec cette nouvelle pièce.



Une comédie traitant d’une thématique dramatique, dans une mise en scène tonitruante au **dénouement inattendu**.



Un spectacle qui parle à tout le monde, et qui fera réfléchir les spectateurs sous un angle **léger et humoristique**.



# MAUD MELLÉ DANS : "J'ASSUME"

## Synopsis

50 ans, deux enfants, un périnée en fuite, une libido qui boude et un monde qui va trop vite... Elle pourrait pleurer mais non !

Elle chante, elle danse, elle balance !

Avec ses parodies déjantées et son humour affûté, Maud transforme les galères du quotidien en éclats de rire.

Vieillir ? Elle ASSUME. Être dépassée ? Elle ASSUME. Dire tout ce qu'on tait ? Elle ASSUME à fond.

Drôle, sans tabou et complètement déjanté,

Un vrai cocktail anti-morosité préparé par Maud ... à savourer sans modération !



**L'Autre Carnot**

7 Rue Carnot, 84000 Avignon



**15h05**

(relâche les mercredis)



Lieu de  
départ des  
artistes : (75)



1 comédienne



Durée :  
1h



**DEMANDER MES  
INVITATIONS**





“J’assume”, c’est :

- **Un spectacle feel-good.** *Ah ça, oui, oui, oui. On en ressort gonflé à bloc, le sourire aux lèvres.*
- **Une jeune humoriste.** *Bah oui, c’est pas parce qu’on a 50 ans qu’on est vieille.*
- **Une énergie débordante.** *En un peu plus d’une heure, Maud va vous prouver qu’il n’y a pas d’âge pour dépenser son énergie, et ça fait un bien fou !*
- **Une deuxième année.** *Après le succès Avignon 2024, Maud revient pour à nouveau mettre le feu aux planches ! Alors embarquez avec elle !*

**Catégorie :** One-Woman Show

**Thématiques :** Vie des femmes, Crise de la cinquantaine, Changement de vie

**Mise en scène:** Laure Dehorter

**Tout public,** à partir de 12 ans

**Lieu de départ des artistes :** Paris (75)

**BANDE-ANNONCÉ**



## PRESSE



*Igny a **ri aux larmes** grâce à Maud Mellé, prix du Jury et prix du Public.*



*Enfin une femme qui dit tout haut de ce qu’on dit tout bas. Un spectacle d’une **qualité indéniable**.*



*Ne manquez pas le one-woman-show **hilarant** de Maud Mellé !*



SEUL(E)-EN-SCÈNE

# QUENTIN VANA DANS : "TOUT VA BIEN..."

## Synopsis

À l'image d'un Jim Carrey, Michel Courtemanche ou Julien Cottreau, Quentin Vana excelle dans le comique visuel. Son style associe le mime, l'acrobatie, le bruitage et le clown grâce à un langage corporel maîtrisé à la perfection où sa tronche élastique et son corps désarticulé parlent à sa place.

Des situations normalement banales, qui deviennent, entre ses mains, totalement invraisemblables, déchaînent l'hilarité et nous emportent dans un florilège de situations épiques et cocasses à souhait !



### Pixel Avignon

18 Rue Guillaume Puy, 84000 Avignon



**15h30**

(relâche les mercredis)



Lieu de  
départ des  
artistes : (BE)



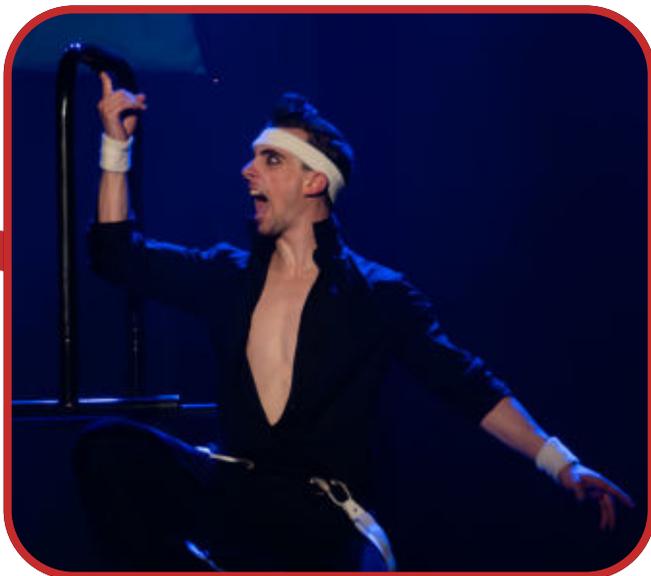
1 comédien



Durée :  
1h15



**DEMANDER MES  
INVITATIONS**





“Tout va bien...”, c’est :

- **Du mime.** *Bon, on l’avait compris.*
- **Du rire.** *Du rire burlesque, visuel, jamais vulgaire.*
- **Un spectacle familial.** *Quentin Vana sait parler à toutes les générations. Enfin... “parler”...*
- **Un spectacle qui dépasse les barrières de la langue.** *Tout l’intérêt d’une pièce sans paroles, c’est rassembleur, inventif, multiculturel.*
- **Un spectacle unique.** *Venez le découvrir pour en avoir le coeur net.*

**Catégorie :** Seul-en-scène, Tout public, Familial

**Thématiques :** Vie quotidienne, situations invraisemblables

**Mise en scène :** Olivier Taquin

**Tout public**

**Lieu de départ des artistes :** Bruxelles (BE)

**BANDE-ANNONCE**



## PRESSE / SPECTATEURS

**CULTURETOPS**

C’est une **belle révélation**. Une heure de gymnastique de zygomatiques ne peut que vous faire du bien.



Spectacle vraiment incroyable, vivant, **hilarant**, Quentin Vana est très talentueux.

**BilletRéduc**

Quentin Vana est **un virtuose du mime** !! Il nous emporte dans son univers, et c’est grandiose !



# KARIM MENDIL DANS : "C'ÉTAIT MIEUX AVANT"

## Synopsis

Vous vous souvenez du bon vieux temps ? Après les retours de Top Gun, du Bigdil et de Manuel Valls, c'est le retour de Karim Mendil avec un nouveau spectacle dans lequel il est assisté de Serge, une intelligence artificielle 100% française, 100% à côté de la plaque et 100% de mauvaise foi. Bref, une intelligence artificielle à la connerie bien réelle !

Dans ce one-man-show, Karim remonte le temps en dressant un portrait absurde et mordant d'un passé qu'on adore idéaliser et d'un présent qu'on adore détester.



### La Petite Caserne

119 Rue Carreterie, 84000 Avignon



**16h30**

(relâche le lundi 21 juillet)



**DEMANDER MES  
INVITATIONS**



Lieu de  
départ des  
artistes : (75)



1 comédien



Durée :  
1h



“C’était mieux avant”, c’est :

- **Mieux maintenant.** Enfin, surtout grâce à ce spectacle, qui donne la patate.
- **De la nouveauté.** Après le succès de son précédent spectacle, c’est à Avignon qu’aura lieu la toute première date de “C’était mieux avant”.
- **De l’originalité.** Le premier one-man show, joué en duo avec une intelligence artificielle.
- **Du rire.** C’est toujours le même Karim, aussi drôle.
- **De la nostalgie.** Mais la bonne, celle qui fait sourire, rire, et parfois réfléchir.

**Catégorie :** One-Man show rétro

**Thématiques :** La Nostalgie, l'Amour, l'Histoire

**Mise en scène :** Caroline Bal

**Tout public,** à partir de 10 ans

**Lieu de départ des artistes :** Paris (75)

**BANDE-ANNONCÉ**



**NOUVEAU  
SPECTACLE**

**PRESSE**

Ce spectacle n’a pas encore de critiques presse, car il sera joué pour la première fois à Avignon 2025. Venez le découvrir avant tout le monde. Et si vous voulez en savoir plus sur cet artiste, vous pouvez découvrir son autre spectacle “Seul(s)”, en page 10.



# MARIE FLOWERS DANS : “L’ASCENSION DE MARIE”

## Synopsis

C'est le parcours de reconstruction de Marie Torgnole. Elle joue 8 femmes, qui sont en elle, pour prendre soin de soi, rire de soi et s'aimer un peu plus ! On a tous en nous une coach de vie, nulle pour la sienne... On a tous en nous une connasse qui nous fracasse, sans jamais se regarder dans la glace... On a tous en nous un paillason, pour se laisser marcher dessus... On a tous en nous une assistante sociale : plus on a mal, plus elle se régale... On a tous en nous quelqu'un qui se prend pour une star, sans en avoir les dollars... On a tous en nous une mytho, miso, mi pute, mi soumise... On a tous un superman en soi, sans foi, ni loi, ni moi, ni toi... On a tous quelque chose en nous de Marie.



### Théâtre Des Vents

63 Rue Guillaume Puy, 84000 Avignon



17h

(relâche les lundis)



Lieu de  
départ des  
artistes : (75)



1 comédienne



Durée :  
1h15



DEMANDER MES  
INVITATIONS





“L’Ascension de Marie”, c’est :

- **Pascal Légitimus à la mise en scène.** On peut donc imaginer l’humour qui règne tout le long du spectacle.
- **Un sujet fort.** Les violences conjugales, ça ne prête pas à rire ? Et pourtant, on aborde ici le sujet, avec finesse et humour.
- **Des sketches.** Huit portraits de femmes se succèdent dans cette pièce, toutes campées à la perfection par Marie Flowers.
- **Un spectacle nécessaire.** Le meilleur moyen d’aborder un sujet, de faire réfléchir, et de toucher le plus grand nombre, c’est par l’humour. C’est un spectacle essentiel.

**Catégorie :** Seul(e)-en-scène, Sketchs

**Thématiques :** Violences conjugales, estime de soi, résilience

**Mise en scène :** Pascal Légitimus

**Tout public,** à partir de 14 ans

**Lieu de départ des artistes :** Paris (75)

**BANDE-ANNONCÉ**



## PRESSE

**ART SCÈNE RADIO**

Un spectacle **nécessaire et salvateur**. Ce spectacle audacieux et résilient nous encourage à rire de nos imperfections, et à renaître.

**THEATRES & SPECTACLES**

Un one-woman show **immanquable et libérateur**. Marie livre une performance hors du commun, tout aussi hilarante qu’émouvante.

**LE DAUPHINE**  
libère

Une **comédienne remarquable** par sa présence et son parcours sans anicroche.



# MOZART VS MOZART

## Synopsis

Léopold Mozart (père), musicien professionnel de haut vol, avait un nom et même un prénom. Son talent et sa renommée pouvaient lui laisser entrevoir les portes de la gloire. Mais lorsque son fils, extrêmement imprévisible, se mêle aux affaires de son père, tout va changer pour Léopold.

En une dizaine de tableaux musicaux désopilants et un tantinet iconoclastes, père et fils nous relatent les épisodes les plus croustillants de l'histoire de Wolfgang Amadeus Mozart.

Venez assister à une heure de grande musique live commentée avec humour pour un voyage décalé dans la vie du compositeur le plus génial de tous les temps : Wolfgang Amadeus Mozart !



Christophe GILLIS

Juliette GILLIS

UN VOYAGE DÉCALÉ DANS LA VIE DU COMPOSITEUR LE PLUS FOLLEMENT GÉNIAL DE TOUS LES TEMPS !

CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE : CHRISTOPHE GILLIS & BERNARD VANCRAEYNST



## Théâtre De L'Ange

15-17 Rue des Teinturiers, 84000 Avignon



17h25

(relâche les mercredis)



Lieu de départ des artistes : (BE)



4 comédiens



Durée : 1h15



DEMANDER MES INVITATIONS





“Mozart VS Mozart”, c’est :

- **De l’Histoire.** Avec un grand H. C’est instructif et drôle à la fois.
- **De la musique.** Ah ça oui, le spectacle est porté par une écriture et une direction musicale irréprochable, tout en étant accessible au grand public.
- **Une vraie famille.** Vous avez bien lu : comédiens et musiciens sont tous issus de la même famille, ce qui confère au spectacle une authenticité et une alchimie rares sur scène.
- **Un grain de folie.** Eh oui, la musique classique, ce n’est pas que pour une élite intellectuelle. Là, on assiste à un vrai moment de pur bonheur, et une dose d’humour bien barré.

**Catégorie :** Spectacle Musical, Humour  
**Thématiques :** Mozart, Musique classique, Histoire  
**Mise en scène :** Bernard Van Craeynest et Christophe Gillis  
**Tout public,** à partir de 8 ans  
**Lieu de départ des artistes :** Bruxelles (BE)

**BANDE-ANNONCÉ**



## PRESSE



4 musiciens belges complètement déjantés et **bourrés d’humour** !



Un savant mélange de **musique et d’humour** pour découvrir la vie du jeune Wolfgang Amadeus sous un nouvel angle.



Nous, on a **adoré** ! Allez les voir sur scène, c’est une très belle façon de démêler le vrai du faux dans l’Histoire de ce cher Mozart.



# ET SI ON S'AIMAIT ?

## Synopsis

Avec tendresse et humour, 4 comédiens incarnent 25 personnages dans cette comédie romantique survoltée et pétillante sur le premier rendez-vous amoureux. À travers une mosaïque de saynètes hilarantes et poétiques, "Et si on s'aimait ?" pose un regard piquant et touchant sur les rencontres amoureuses à l'ère du swipe.

Entre maladresses, rencards ratés et rebondissements inattendus, laissez-vous embarquer dans cette aventure moderne et irrésistible ! Parmi ces dix histoires d'amour, il y aura forcément la vôtre !



### Pixel Avignon

18 Rue Guillaume Puy, 84000 Avignon



**18h30**

(relâche les jeudis)



**DEMANDER MES INVITATIONS**



Lieu de départ des artistes : (75)



4 comédiens



Durée : 1h15





“Et si on s’aimait ?”, c’est :

- **Du rire.** On peut vous le promettre. C’est à un rythme effréné que l’on découvre ces personnages, qui ont tous leur grain de folie.
- **L’amour façon 2025.** Chacun pourra se retrouver dans ces situations, d’un côté où de l’autre de la table.
- **Un public conquis.** À peine créée, la pièce a déjà 135 critiques, toutes positives, sur le site Billetréduc.

**Catégorie :** Comédie pétillante, poétique et hilarante

**Thématiques :** Rendez-vous amoureux, couples, réseaux sociaux

**Mise en scène :** Marie lasci

**Tout public,** à partir de 8 ans

**Lieu de départ des artistes :** Paris (75)

**BANDE-ANNONCÉ**



## PRESSE

**Zickma.fr**

Le rythme est **déchaîné** au point qu’on ne trouvera pas le temps de s’ennuyer et qu’on voudra même en réclamer encore.



Chaque tableau nous parle. Au fil des scènes, les émotions s’enchaînent : on rit (parfois même **à en pleurer**), on s’attendrit...



On est en permanence sur le qui vive. Les comédiens nous font partager cette **frénésie** et effervescence.



# 8m<sup>2</sup>

## Synopsis

8m2, c'est l'histoire d'une colocation pour le moins atypique... Celle d'une cellule de prison !

Quand quatre types pas vraiment coupables, mais pas tout à fait innocents se retrouvent forcés de cohabiter, cela donne naissance à des situations complètement inattendues. Malgré une apparente décontraction, ces nouveaux détenus vont rapidement déchanter !

Michel, le gardien des lieux, tentera de faire régner l'ordre coûte que coûte...

Cette comédie loufoque enchaînera à un rythme effréné des séquences aussi absurdes que rocambolesques !

Serez-vous complices de cette aventure ?



Vincent Robin Yanis Nouïlé Benoit Laubier Martin Heuzard Jean-Michel Banaas

Mise en scène : Evelyn David  
En collaboration avec Alexandre Faltrouni



## L'Épiscène

5, Rue Ninon Vallin, 84000 Avignon



**21h10**

(relâche les lundis)



Lieu de  
départ des  
artistes : (72)



5 comédiens



Durée :  
1h20



**DEMANDER MES  
INVITATIONS**





"8m2", c'est :

- **De l'absurde.** *Vraiment. C'est... un OVNI, c'est déjanté, c'est un chaos indescriptible, mais alors... on ne regrette pas de venir.*
- **Une évasion par le rire.** *C'est les Monty Python sous acide, mais encore plus cinglé !*
- **Une comédie déjantée.** *Mais vraiment ! Accrochez-vous aux barreaux, et laissez-vous embarquer par cette comédie aussi barrée qu'irrésistible !*
- **Un rythme effréné.** *On peut quand même vous dire que ça se passe dans une prison. Mais alors... Qu'est-ce que c'est DRÔLE !*

**Catégorie :** Comédie

**Thématiques :** Amitié, Partage et solidarité, Prison et enfermement

**Mise en scène :** Evelyn David

**Tout public,** à partir de 10 ans

**Lieu de départ des artistes :** Le Mans (72)

**BANDE-ANNONCÉE**



## PRESSE



Un spectacle **truculent**, une comédie déjantée.



8m2 est une création **singulière**, à la croisée du théâtre et du music-hall, mais sans plumes ni paillettes !



Une **comédie vive**, aux dialogues enlevés et aux personnages caricaturaux, mais attachants.



# L'AFFAIRE BUCKINGHAM

## Synopsis

Tandis que Louis XIII délaisse la Reine, préférant ses favoris, Marie de Médicis complotte pour mettre son fils Gaston sur le trône.

Richelieu manigance la chute d'Anne d'Autriche, Buckingham n'est pas celui qu'on croit, D'Artagnan se lance dans une course épique et sauve le royaume et la Reine, après des aventures rocambolesques !

Entre Monty Python et Buster Keaton, L'affaire Buckingham est un savant mélange de théâtre burlesque et de comédie musicale écrit en alexandrins qui donne naissance à une version des 3 Mousquetaires très édulcorée où se mêlent allègrement anachronismes et grands personnages de l'Histoire de France !



## Le Cabestan

11 Rue du Collège de la Croix, 84000 Avignon



**21h30**

(relâche les mercredis)



Lieu de départ des artistes : (75)



5 comédiens



Durée : 1h20



**DEMANDER MES INVITATIONS**





“L’Affaire Buckingham”, c’est :

- **De la musique.** D’où le fait que ce spectacle soit en catégorie “musical”.
- **Du rire en alexandrins.** Eh oui, on peut être très drôles, même avec des vers bien comptés ! (La phrase précédente fait douze pieds, si vous n’aviez pas remarqué.).
- **Une troupe survoltée.** Débordant d’énergie et de drôlerie, la troupe explose les codes du théâtre historique et transforme l’intrigue de cape et d’épée en un feu d’artifice d’humour, de rythme et d’effervescence.
- **Une pépite.** À la fois populaire et virtuose, la pièce bouscule les classiques avec panache et fantaisie.

**Catégorie :** Spectacle musical, Humour

**Thématiques :** Complots, Amours et tromperies, Histoire

**Mise en scène :** Jean-Philippe Azéma

**Tout public,** à partir de 8 ans

**Lieu de départ des artistes :** Paris (75)

**BANDE-ANNONCÉ**

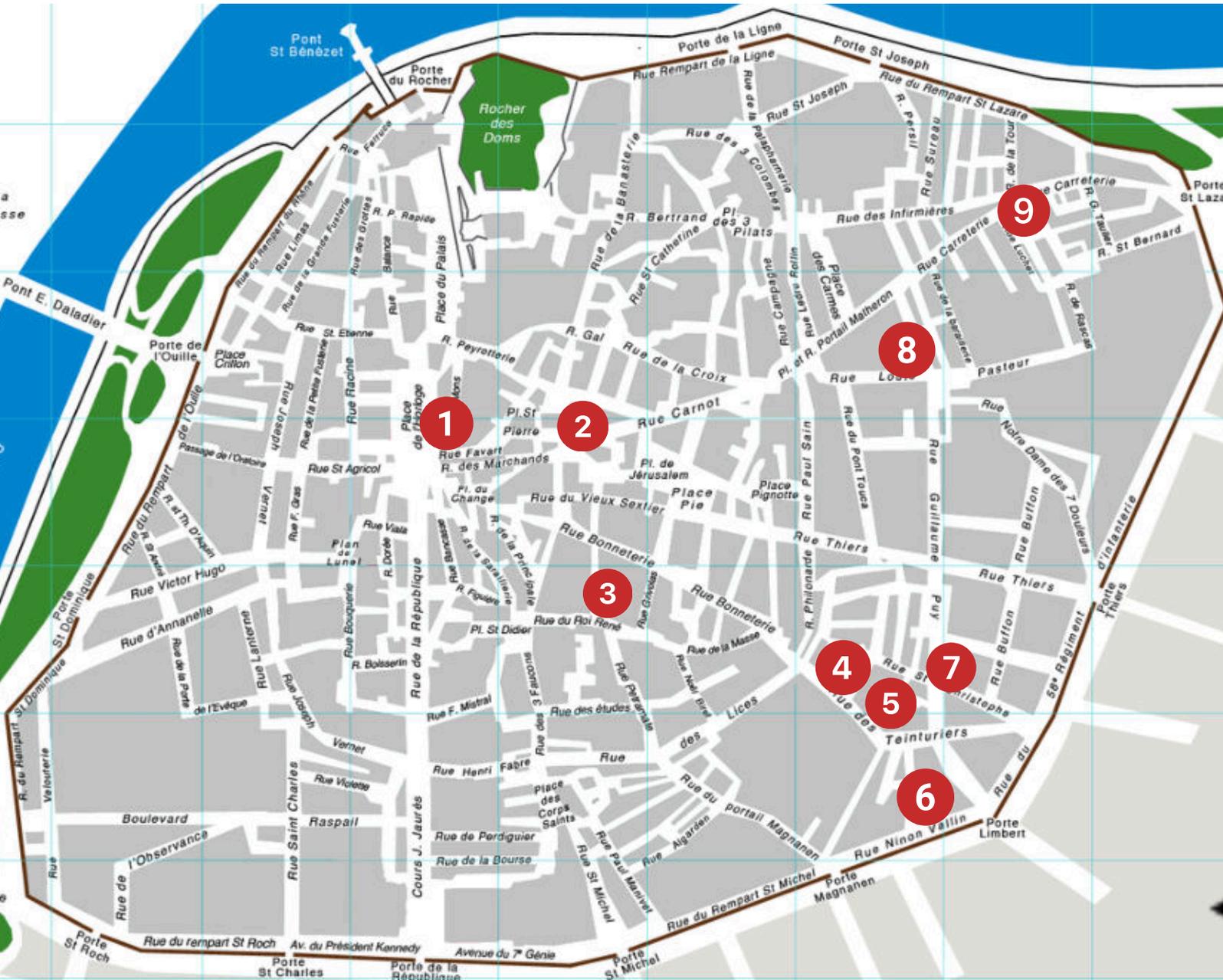


## PRESSE

**LE BERRY**  
RÉPUBLICAIN

Mélange de théâtre burlesque et de comédie musicale pour cette version des 3 Mousquetaires où l’on côtoie les grands personnages de l’Histoire dans une vérité historique qui compte peu. Le public rit !! **Une belle soirée** et un jeu de comédiens très apprécié

# Où nous trouver dans Avignon ?



# LÉGENDE

1

**LE CINÉVOX**

22, Place de l'Horloge

2

**L'AUTRE CARNOT**

7, Rue Carnot

3

**LE CABESTAN**

11, Rue Collège de la Croix

4

**THÉÂTRE DE L'ANGE**

15-17, Rue des Teinturiers

5

**L'ALBATROS**

29, Rue des Teinturiers

6

**THÉÂTRE ÉPISCÈNE**

5, Rue Ninon Vallin

7

**THÉÂTRE DES VENTS**

63, Rue Guillaume Puy

8

**PIXEL AVIGNON**

18, Rue Guillaume Puy

9

**LA PETITE CASERNE**

119, Rue Carreterie

**Infos, Réservations & Programmation**

Les Planches Diffusion

📞 06.58.39.95.75

✉ alexandre@lesplanchesdiffusion.com

🌐 [www.lesplanchesdiffusion.com](http://www.lesplanchesdiffusion.com)

**NOS SPECTACLES**

# HORS FESTIVAL

# DÉLIVRÉS DE FAMILLE

## Synopsis

Vous en avez ras-le-bol de vos enfants ? Reniez-les avec tact avec cette nouvelle procédure !

Au cours d'un dîner d'anniversaire, des parents annoncent à leurs deux enfants trentenaires qu'ils leur offrent leur plus beau cadeau : la liberté ! Grâce à une nouvelle procédure administrative, les parents et les enfants ne sont plus liés par la loi et peuvent enfin devenir des amis sans entrave. Juste des amis ! Mais ce « cadeau » va entraîner la famille dans des règlements de comptes sans précédent au cours desquels des secrets seront révélés et les bons mots fuseront !

Cette famille s'en sortira-t-elle indemne ?



## Quelques dates de tournée à venir :

- 24 mai 2025 : Bonsecours (76)
- 26-17 juin 2025 : Paris (75)
- 3 octobre 2025 : Héricy (77)
- 12-14 décembre 2025 : Compiègne (60)



Lieu de départ des artistes : (75)



4 comédiens



Durée : 1h15

## SUIVRE LE CALENDRIER DES TOURNÉES





“Délivrés de famille”, c’est :

- **Une comédie sur la famille.** *En même temps, le titre le laissait présager.*
- **Des comédiens extraordinaires.** *Et c’est pas nous qui le disons, c’est ce qui en ressort. C’est une famille plus vraie que nature que l’on voit au plateau.*
- **Une pièce d’actualité.** *Les Meursault sont une famille en apparence très ouverte d’esprit... jusqu’à ce que les masques tombent, faisant place aux conflits intergénérationnels.*
- **Loin des clichés.** *C’est drôle, sans être potache, c’est fin, c’est brillant, c’est jouissif.*
- **Une presse unanime.** *On vous encourage à lire le paragraphe juste en-dessous.*

**Catégorie :** Comédie

**Thématiques :** Famille, Conflits générationnels, Filtres sociaux

**Mise en scène :** Jean-Luc Voyeux

**Tout public,** à partir de 12 ans

**Lieu de départ des artistes :** Paris (75)

**BANDE-ANNONCE**



## PRESSE



Les textes sont percutants, surprenants, drôles (certains deviendront même **cultes**), intelligents, et terriblement bien interprétés !



Très efficace, des dialogues ciselés et des bons mots qui fusent. **Une pièce enlevée**, servie par le dynamisme de comédiens impliqués.



**Coup de cœur !** Cette pièce est l'une des **pépites** de l'année. Un beau moment de partage et d'émotion

# ELODIE KV DANS : “LA RÉVOLUTION POSITIVE DU VAGIN”

## Synopsis

Dans sa « Révolution positive du vagin », cette petite blonde sans filtre nous invite à rire et réfléchir sur la condition féminine, en nous faisant pénétrer, sans pudeur ni langue de bois, dans la vie d'une femme, d'une maman... et d'un vagin ! C'est cru, c'est vrai et c'est DRÔLE !

Un cocktail hormono-vitaminé très optimiste, arrosé d'un zeste d'écologie et saupoudré de beaucoup d'amour, dans lequel vous ne trouverez aucune revendication ni colère, mais seulement une IMMENSE joie de vivre.

## Quelques dates de tournée à venir :

5-6 septembre 2025 : Saint-Raphaël (83)

25-27 septembre 2025 : Toulouse (31)

28-29 novembre 2025 : Versailles (78)

6-7 février 2026 : Montbrison (42)



Lieu de  
départ des  
artistes : (34)



1 comédienne



Durée :  
1h25

## SUIVRE LE CALENDRIER DES TOURNÉES





“La Révolution positive du vagin”, c’est :

- **Du rire.** Alors là, si vous voulez rire, vous ne serez pas déçu. C’est littéralement à se tordre.
- **Une tournée qui ne s’arrête pas.** Elodie joue partout, tout le temps, son succès traverse la France, et les salles sont remplies.
- **Une énergie communicative.** S’il y a bien une chose qu’Elodie sait faire, c’est embarquer le public dans son délire.
- **Un spectacle fédérateur.** Vous pensez recevoir une leçon de morale ? Pas du tout ! Tout le monde ressort galvanisé par cette humoriste bourrée de talent.

**Catégorie :** One-Woman Show, Humour, Absolument déjanté

**Thématiques :** Condition féminine, Maternité

**Mise en scène :** Olivier Devals

**Public averti,** à partir de 14 ans

**Lieu de départ des artistes :** Montpellier (34)

**BANDE-ANNONCÉ**



## PRESSE



Un spectacle ébouriffant de **joie de vivre.**



Elle brise les tabous qui entourent la féminité, dans un one woman-show **décomplexé et hilarant.**



La surdouée de l’humour fait mouche, et spectateurs et spectatrices rient aux éclats et **à en pleurer.**



Retour

HORS FESTIVAL



MAGIE

# HASARD ET CONTRETEMPS

## Synopsis

Le hasard est-il réellement le maître de nos vies ou avons nous le choix de notre destin ?

Dans ce spectacle, Sébastien vous dévoile la place prépondérante des décisions et des aléas dans sa vie, qui l'ont mené jusqu'ici.

Entre rire, émotions, émerveillement et réflexion, ce spectacle vous invite à vous questionner sur les liens invisibles de nos vies qui entremêlent le hasard et guident peut être vos choix.

Une chose est sûre : chaque décision est une pièce précieuse sur le grand échiquier de notre existence. Ne manquez pas ce spectacle unique mêlant théâtre, magie et mentalisme qui vous fera voir le hasard sous un tout nouvel angle.



## Quelques dates de tournée à venir :

- 16 mai 2025 : Aix-en-Provence (13)
- 11 octobre 2025 : Roquevaire (13)
- 30 janvier 2026 : Le Beausset (83)



Lieu de départ des artistes : (13)



1 comédien



Durée : 1h20

[SUIVRE LE CALENDRIER DES TOURNÉES](#)





“Hasard et contretemps”, c’est :

- **De la magie.** *En même temps, c’est dans la catégorie “magie”.*
- **Du mentalisme.** *Ah, ça on le savait pas forcément.*
- **Du théâtre.** *Oh, c’est un savant mélange, finalement.*
- **Un magicien qui a fait ses preuves.** *Sébastien Delsaut est créateur d’effets magiques pour de nombreux magiciens.*
- **Des prix en pagaille.** *Il a reçu de nombreuses fois le prix du “spectacle magique de l’année”.*
- **Abacadabra.** *Hocus pocus, et pouf : vous voilà assis dans la salle, pour le découvrir.*

**Catégorie :** Magie, Mentalisme

**Thématiques :** Le hasard, le destin, la chance

**Mise en scène :** Laure Valentin

**Tout public,** à partir de 10 ans

**Lieu de départ des artistes :** Saint-Martin-de-Crau (13)

**BANDE-ANNONCE**



## SPECTATEURS

**BilletRéduc**

Super spectacle mélangeant le théâtre, la magie et le mentalisme. **À voir absolument.**

**BilletRéduc**

Nous avons passé un moment extraordinaire en famille ! Des tours de magie **à couper le souffle !**

**BilletRéduc**

Nous n’avons **pas autant ri depuis très longtemps !** Merci beaucoup pour ce moment **inoubliable !**

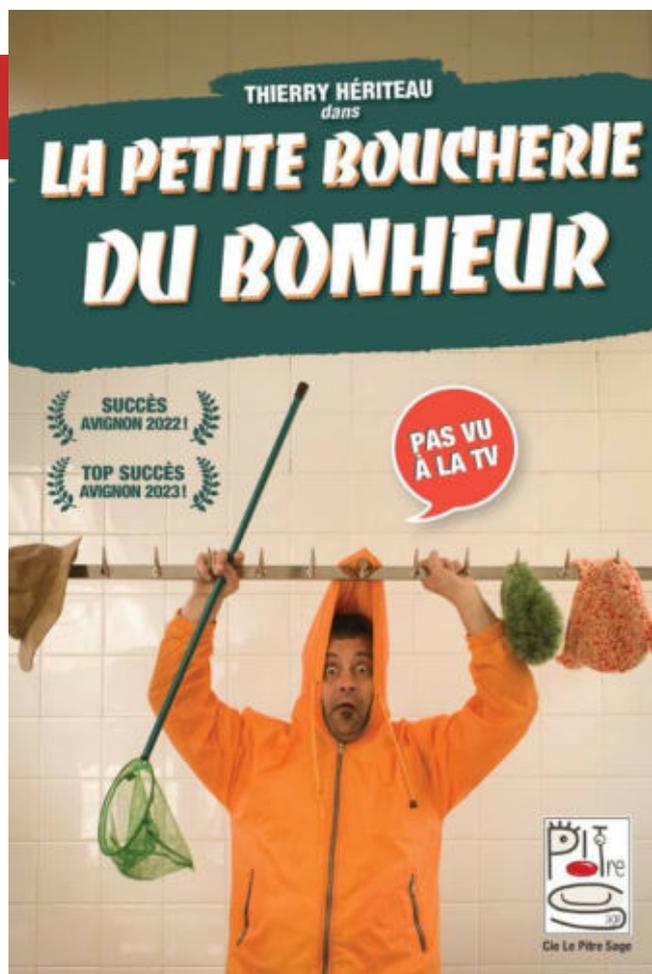


# LA PETITE BOUCHERIE DU BONHEUR

## Synopsis

Une satire sociale déjantée où vont se croiser 16 personnages au coeur d'un seul en scène comique de douze sketches caustiques, bienveillants et poétiques. Des personnages bavards, énergiques et remplis d'émotions !

Le thème du spectacle ? « Se nourrir du rire, c'est digérer le pire » ! Dans *La Petite Boucherie Du Bonheur*, le comédien vous propose une performance physique unique à travers une penderie de boucher !



### Quelques dates de tournées à venir :

5 - 26 juillet 2025 : Festival d'Avignon

19-20 septembre 2025 : Bordeaux (33)

8-9 nov 2025 : Mouilleron-Le-Captif (85)

28 nov 2025 : Les Sables d'Olonne (85)



Lieu de départ des artistes : (85)



1 comédien



Durée : 1h10

### SUIVRE LE CALENDRIER DES TOURNÉES





“La Petite boucherie du bonheur”, c’est :

- **Une pièce à sketches.** *Un par un, les clients vont défiler dans cette boucherie, et chacun a ses rêves, ses désirs, ses envies, mais surtout... son humour.*
- **Un vrai succès.** *Les chiffres parlent d’eux-même : déjà plus de 160 représentations partout en France.*
- **Une satire universelle.** *Chacun pourra reconnaître les personnages campés par ce comédien hors-pair.*
- **Un spectacle plein d’humanité.** *On rit beaucoup, mais pas que. Thierry Hériveau présente ces clients de la boucherie avec amour, et ça se ressent.*
- **Pas vu à la télé.** *Mais on le voit au théâtre, et il n’y a rien de mieux que le spectacle vivant.*

**Catégorie :** Seul-en-scène, Humour, Sketchs

**Thématiques :** Les paradoxes, Le bonheur, Les travers de la vie

**Mise en scène :** Guy Blanchard et Thierry Hériveau

**Tout public,** à partir de 7 ans

**Lieu de départ des artistes :** La Roche-sur-Yon (85)

**BANDE-ANNONCE**



## PRESSE



Bluffée par le **talent d’acteur**. Si vous aimez les personnages d’Albert Dupontel vous aimerez les personnages de « La Petite Boucherie », à la limite de la folie. Pour un humour différent.



Une soirée vibrante de rire ! Le comédien et sa « Petite Boucherie du Bonheur » ont porté aux **larmes de rire** le public présent.



Thierry Hériveau a offert un spectacle **délirant** !

# VANESSA KAYO DANS : “LE DERNIER BOULET DU RESTE DE MA VIE”

## Synopsis

Elle a un job au top, un ado (presque) modèle, et après une interminable série de boulets, elle pense avoir enfin trouvé la perle rare : un Hollandais blond, charmant, attentionné... L'homme parfait, quoi !

Spoiler : c'est encore un boulet. Comme tous les autres avant lui. Mais cette fois, c'est le public qui en profite ! Avec son humour affûté et son autodérision mordante, Vanessa nous embarque dans ses démêlés amoureux aussi catastrophiques qu'hilarants. Résultat ? Un spectacle rythmé, piquant et terriblement drôle, qui laisse le public en larmes... de rire !

## Quelques dates de tournées à venir :

26-27 septembre 2025 : Moret-sur-Loing (77)

17 octobre 2025 : Auray (56)

20-21 novembre 2025 : Montreux (CH)

6 décembre 2025 : Lille (59)

## SUIVRE LE CALENDRIER DES TOURNÉES



Lieu de  
départ des  
artistes : (60)



1 comédienne



Durée :  
1h15





“Le Dernier boulet du reste de ma vie”, c’est :

- **Du rire.** Car Vanessa traite des sujets qui parlent à toutes et tous (car les messieurs ne sont pas en reste).
- **Une artiste avec une notoriété en plein essor.** Eh oui, plus de 15 000 followers sur Instagram, c’est plus que François Bayrou.
- **Un coup de coeur.** Même si les coups de coeur de Vanessa, eux, sont souvent des boulets.
- **Vue à la télé.** Ses spectacles passent régulièrement sur Téva.
- **Une valeur sûre.** Vanessa, elle n’est pas “que” humoriste. Elle a d’abord fait de brillantes études et on le sent dans sa finesse d’écriture.

**Catégorie :** One Woman-Show  
**Thématiques :** Pires rencards, comédie romantique, féminisme, la Hollande, l’Amour  
**Mise en scène :** Michel Frenna  
**Tout public,** à partir de 15 ans  
**Lieu de départ des artistes :** Chantilly (60)

**BANDE-ANNONCE**



## PRESSE

**aufeminin**

L’humour de Vanessa Kayo ne cesse d’être **récompensé**. Une soirée face à elle et vous comprendrez !



Une humoriste aux **multiples talents** qui vous donnera à coup sûr le sourire et un sacré coup de peps !



C’est les plus grands sketches de votre **star de l’humour** préférée, Vanessa Kayo !



Partenaire de votre programmation de spectacle vivant autour du rire sous toutes ses formes.

**Infos, Réservations & Programmation**

Les Planches Diffusion

 06.58.39.95.75

 [alexandre@lesplanchesdiffusion.com](mailto:alexandre@lesplanchesdiffusion.com)

 [www.lesplanchesdiffusion.com](http://www.lesplanchesdiffusion.com)